

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №83»
городского округа Самара

РАССМОТРЕНА
и рекомендована к утверждению
на заседании методического
объединения
Протокол от
« 30 » 08 20 22 г.
№ 1
Председатель
методического объединения
Ильин, Ивлевич А.М.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР
Семенов
« 30 » 08 20 22 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
от « 30 » 08 20 22 г.
№ 1-ор
Директор МБОУ Школа №83
г.о. Самара
И.В. Созинова



Рабочая программа
внеурочной деятельности

Направление: Общественно-культурное

Наименование программы: В мире прекрасного

для 10-11 класса

Рабочую программу
составили:

Теремин А.Б.

Самара, 20 22 год

В мире прекрасного

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Направление: Общекультурное

Учащиеся научатся:

- применение полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- становление духовного мира человека;
- овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие. (3 ч)

Встреча с работниками библиотеки. Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл.

Эти непростые 30-е годы. (2ч)

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Годы репрессий. (2 ч.)

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.

Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Остаться человеком в пламени войны. (2ч)

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Береги в себе человека. (4ч)

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

Человек и природа.(3ч)

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева «Царь-рыба». Посещение театра.

Проблема подростков «Мстители» (1ч)

Современная авторская песня.(4ч)

Конкурсы. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь) - открытое мероприятие. Конкурс «Живая классика- 2019».

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)

Человек на Земле. (2ч)

Фестиваль. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Фестиваль «Русская душа».

Творческие встречи. (3ч)

Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .

Сочинения разных жанров.(2ч)

Итоговое занятие.(1ч)

Формы организации занятий

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а так же:

Занятия проводятся в форме семинаров, круглых столов, читательских конференций, устных журналов, экскурсий, диспутов, выставок, конкурсов, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно- нравственного воспитания.

Виды деятельности:

- ✓ проектная деятельность;
- ✓ познавательная деятельность;
- ✓ проблемно-ценностное общение;
- ✓ творческая деятельность.

3. Тематическое планирование

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»	1
3	Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы». Обзор произведений. Великая сила притчи.	1
4-5	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаяева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2
6-7	Читательская конференция. Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2
8-9	Устный журнал. Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьева «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2
10	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	.1

11	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1
15-16	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2
17	Посещение театра	1
18	Диспут « Проблемы подростков »	1
19-20	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2
21-22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2
23	Написание учебно-исследовательских работ.	1
24	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1
25	Фестиваль «Русская душа»	1
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1

27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1
28-29	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2
30	Встречи с поэтами-грязинцами.	1
31-32	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2
33-34	Сочинения разных жанров	2
35	Подведение итогов	1

Приложение

Календарно- тематическое планирование

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание

1	Вводное занятие.	1	8.09		
2	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»	1	15.09		
3	Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы». Обзор произведений. Великая сила притчи.	1	22.09		
4-5	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2	29.09 6.10		
6-7	Читательская конференция. Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2	20.10 27.10		
8-9	Устный журнал. Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьева «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2	3.11 10.11		
10	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В	1	17.11	.	

	ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.				
11	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1	1.12		
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1	8.12		
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1	15.12		
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1	22.12		
15- 16	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2	29.12 12.01		
17	Посещение театра	1	19.01		
18	Диспут « Проблемы подростков »	1	26.01		
19- 20	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А.	2	2.02 9.02		

	Розенбаум и др.				
21- 22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2	16.02 2.03		
23	Написание учебно-исследовательских работ.	1	16.03		
24	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1	23.03		
25	Фестиваль «Русская душа»	1	30.03		
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1	6.04		
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1	20.04		
28- 29	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2	27.04 4.05		
30	Встречи с поэтами-грязинцами.	1	11.05		
31- 32	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2	18.05		
33- 34	Сочинения разных жанров	2	25.05		
35	Подведение итогов	1	31.05		